



## MX60



**Pré-ampli micro avec traitement de dynamique, égalisation et simulation à tubes multi-bandes.**

- \* Pré-ampli micro, alimentation 48v, inversion de phase et filtre coupe-bas.
- \* Pré-ampli instrument a gain variable, commutateur +20dB, gain de brillance pour simulation d'ampli.
- \* Gate à seuil variable avec commutateur d'attaque lent ou rapide.
- \* De-esser avec réglage de contrôle "plus" et un processeur vocal sélectionnable.
- \* Compresseur a seuil, ratio réglable, pente douce avec attaque et relâchement entièrement automatique.
- \* Bargraphe du gain de réduction et du gain de sortie.
- \* Filtres paramétrique médium avec deux "shelving" basse et hautes fréquences (+ou- 18dB).
- \* Simulation à lampes Multi-bandes trois fréquences.
- \* Gain de sortie réglables ( -inf. a + 15dB ) avec vumètre de sortie
- \* Limiteur variable deux positions dure ou souple.
- \* Point d'insert en jack 1/4 ( bout départ - anneaux retour ).
- \* Entrée symétrique XLR +4dB et asymétrique jack -10dB simultanées.
- \* Sortie symétrique XLR +4dB et asymétrique jack -10dB simultanées.

**Drawmer**